



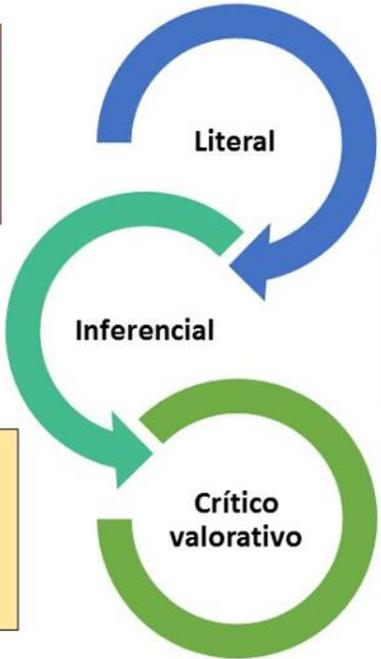
En el capítulo XXIII, DQ y Sancho encuentran una maleta que contiene un cuaderno de poesía, ropa fina, y monedas de oro. Sancho se interesa en las monedas, y DQ se interesa en el cuaderno.

El interés que demuestra Sancho en las monedas da la impresión que él es materialista y que le urge mejorar su situación económica. El interés que demuestra DQ en el cuaderno da más evidencia de su pasión por la literatura, su preocupación por la condición humana, y aun su idealismo (quizás).

DQ y Sancho son diametralmente opuestos. Es una oposición que me hace pensar en la dicotomía entre el cerebro (raciocinio) y el corazón (sentimiento). El conflicto que se ve entre DQ y Sancho puede ser una metáfora para el conflicto que existe dentro de cada ser humano entre la razón y el sentimiento, entre lo lógico e ilógico, entre lo práctico e impráctico (etc.). Por ejemplo: Mi cabeza me dice que estudie, pero mi corazón me dice que practique baloncesto ya que mi sueño es convertirme en jugador profesional.

Niveles de comprensión lectora

¿Qué?
 ¿Cómo?
 ¿Dónde?
 ¿Cuándo?
 ¿Quién/quiénes?



¿Cuál es el tema de la lectura?
 ¿Qué se puede deducir de la lectura?

¿Por qué?
 ¿Para qué?
 ¿Qué opinas?
 ¿Qué pasaría si...?
 ¿Cómo evalúas...?

José Alfredo Villanueva Espinoza
 Asesor Pedagógico
 Vice Presidente de COPIME
 RPC 994 738082
 RPM #942 146117

